

**Impressum**

Das SGMOIK-Bulletin erscheint zweimal jährlich (Frühjahr und Herbst). Der Vorstand der Gesellschaft ist verantwortlich für die Herausgabe. Das Bulletin wird allen Mitgliedern der SGMOIK zugestellt. Institutionen können die Publikation zum Preis von Fr. 20.– pro Jahr abonnieren.

**Redaktion:** Hartmut Fähndrich (Koordination), Elisabeth Bäschlin, Andreas Tunger-Zanetti (Agenda).

**Layout:** Thomas Wunderlin

**Druck:** Gamma-Print Reprografie AG, Luzern

Abdruck von Beiträgen nur nach Absprache mit der Redaktion.

Das nächste Bulletin erscheint im Mai 2003; Redaktionsschluss: 31. März 2003.

Adresse: SGMOIK, Bulletin, Postfach 8301, 3001 Bern, oder: Hartmut Fähndrich, Kasparstrasse 15/61, 3027 Bern, hartmut.fahndrich@swissonline.ch

\*

Le bulletin de la SSMOCI paraît deux fois par an. Le comité exécutif de la société est responsable de sa parution. Tous les membres de la SSMOCI reçoivent le bulletin automatiquement. Les institutions intéressées peuvent s'abonner au prix de 20.– francs par an.

Comité de rédaction: Hartmut Fähndrich (coordination), Elisabeth Bäschlin, Andreas Tunger-Zanetti (agenda)

Layout: Thomas Wunderlin

Impression: Gamma-Print Reprografie SA, Lucerne.

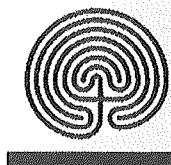
Reproduction d'articles seulement après autorisation de la rédaction.

Le prochain bulletin paraîtra en mai 2003; date limite pour les contributions: 31 mars 2003

Adresse: SSMOCI, Bulletin, Case postale 8301, 3001 Bern, ou: Hartmut Fähndrich, Kasparstrasse 15/61, 3027 Bern, hartmut.fahndrich@swissonline.ch

**Inhalt – Sommaire**

<b>Editorial . . . . .</b>	3
<b>Stephan Guth</b> <b>Buchari und Fladenbrot</b> Islam und nation-building in Usbekistan . . . . .	4
<b>Luigi De Martino</b> <b>La Suisse et l'Asie Centrale</b> Un processus d'apprentissage mutuel? . . . . .	10
<b>Astrid Meier</b> <b>Literatur über Zentralasien</b> Note de lecture . . . . .	16
<b>Elham Manea-Knecht/Daniela Meier</b> Muslims in Switzerland . . . . .	18
<b>Agenda . . . . .</b>	20
<b>CERMAM: Centre d'Etudes et de Recherche sur le Monde Arabe et Méditerranéen . . . . .</b>	21
<b>Buchbesprechungen/Comptes rendus . . . . .</b>	22



La publication de ce bulletin est soutenue par l'Académie suisse des sciences humaines et sociales.

Dieses Bulletin erscheint mit Unterstützung der Schweizerischen Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften.

**Editorial**

Das Auseinanderbrechen der Sowjetunion, der internationale Ölurst und nun auch die weltstrategischen Interessen Europas und besonders der Vereinigten Staaten haben Zentralasien in den vergangenen Jahren ins Zentrum vielfältiger Interessen gerückt; diese haben inzwischen auch an europäischen Universitäten Niederschlag gefunden.

Die Flut von Büchern und Artikeln über die strukturellen und kulturellen Veränderungen dieser Region ist beachtlich geworden. Unser Bulletin kann und will hier nur ein paar Anregungen geben, wozu besonders auch die Hinweise auf Lektüremöglichkeiten und der Artikel über die spezifisch schweizerische Perspektive auf Zentralasien gehören.

Übrigens sind Personen, die sich an der Arbeit der SGMOIK aktiv beteiligen wollen, herzlich aufgefordert, sich zu melden. Der Vorstand wäre für Mithilfe sehr dankbar.

Für die Redaktion

Hartmut + Thomas

Lo spezzettamento dell'Unione Sovietica, 'la sete internazionale di petrolio' ed ora pure gli interessi mondiali strategici dell'Europa e soprattutto degli Stati Uniti hanno portato – negli ultimi anni – al centro di innumerevoli interessi l'Asia Centrale; interessi che nel frattempo hanno trovato spazio anche nelle università Europee.

La valanga di libri e articoli sui cambiamenti strutturali e culturali di questa regione è diventata considerevole. Il nostro bollettino può e vuole dare qui solo alcuni impulsi: consigli su possibili letture e articoli su prospettive specifiche svizzere in merito all'Asia Centrale ne fanno certamente parte.

Je rappelle que les personnes souhaitant participer activement aux travaux de la SSMOCI sont cordialement invités à se manifester. Le Comité exécutif est reconnaissant de toute aide.

Pour la rédaction

Per la redazione